

لقد رباته مشتمل على كل ما في الصور  
والجواهر المكنون في السيف المكنون  
الاسلام محمد المكنون في السيف المكنون  
ويعتبر من رباته المكنون  
من كتب تطرفه تمام  
المنوع بها

م

محمد مكي المكنون

هذه اناس اسرائيليين والذين هم كائنون في اوساطهم محترقون الى

تبرکات اللہ علیہ

الحريه الذي اشرق صدور الصديقين يعرّف

البشاق والحرق لروح الشياطين بعهد المتعلق

افلق قلوب العشاق بدمع الاشرق اذهق قلوب

لما في اللهم الزكراة وحق العنا في الطالبين

بأحوالي أوشواي فإحدى تلك الأطلواق

رامح في تكميل الاعناني والحكم والتلزم

در مختار الطب الاقدوسي واصحها له النخري

الذاتية

استخدموه جميعاً أو لضعف صحة السند

٢  
الحسين الله محمد الغفر له رحمه الله تعالى  
جميعه الامام الحسين امير بيت الله بن غالب علي  
ابن ابي طالب كرم الله وجهه في كتابه المسمى  
بالجفر الذي جمع فيه علوم الدنيا والآخرة  
وعلموا الاولين والآخرين ولم يطلع على  
كشف ما فيه من السراير والانوار النورية  
ولا قسم الرتبة سوى الاصل جعفر  
الصديق ولم يطلع على معاني كتاب الجفر  
بين ومن بعد هذه الاصل الاعظم فاستخرج  
منه هذه المشتملة وسماها بالسراير المصنوعة  
والجوهر المكنون نور التوريسف الله المالحق

وكلامه في التلاحق وهي الشتمة المعروفة  
بوقوع فعل ومثله المستخرج من كتاب الله  
من أسماء الجحمة وفي هذه الشتمة من الله  
الاعظم والناموس الأكبر والكرام الأحرار  
والتراب الأكبر وفيه هذا الأعداء وتب  
الجهنم والقائمة ورواها الملوك عن ملوكهم  
وحسبهم وهدرك العاكر وخراب العمران  
والجارية الدعوات وأطلق المسجونين  
والناسورين وفقد الخواصم والحد والعقد  
والنهي والتسلط وفيه استخفاف الجبال  
والملوك العلوية والسفلية واستخفاف



الادواح وكشف الاسرار التوراتية وما  
وضعت هذه المشقة العظيمة الاثر هو  
من اهلها ولمن يعلم ما وصل اليه من قدرة  
الله تعالى ومن ستر مكنون بعلامه الكريم ونوره  
الرحيم ومراطه المستقيم فتزيتعزوا الى اهل  
هذه المشقة الامن يكون فيه خوف الله  
تعالى ويكون من اهل السنة والجماعة ومن  
اهل الرياضة والعبادة ولا يقصد به  
امر الا لمن يكون قد اقره واحتر المصنف  
مرارا ولا يشرع به سهام الله فان هذه  
السهام لا يترد وهذه الدعوات لا تخفى

فانهما اسم القاتل والقتيل فذكر  
يتعرض اليه الأمن فيه خوف الله تعالى ومن  
يكون بريئاً من كل الجرائم ومن يتعرض الي  
المحرمات فإنه يرد لعاقبه اذا فعله في غير محله  
وقد سرت من خطيته وعذابه فأتى قومه  
من تعرض بجل غير موضح وهذه المشتملة محمول  
على ثلاثة أقوال وكلها قال اليث الهوام بعد  
لعلي بن أبي طالب كرم الله وجهه وكلها  
وجدته قال الأمام هو جعفر الصادق رضي  
الله عنه وما وجدته قال حجة الاسلام  
هو محمود الغزالي واعلم ان هذه المشتملة فيها

مصحف العيون وسفر آدم ومصحف اديس عليه السلام  
وبعد فاعلم ان هذه الثلث عظيم السر والاهمية  
وسرع التأثير والحركات العظيمة الالهية والقد  
مشتمل على طرقات ومزوجات لقدراته الخفية  
والشر والتقل والحرب والهلل والزلزال  
الشفقة والزلزال والخسوفات والفتحات و  
مزوجات لساير اعمال الخير والحب والهدى  
للارواح الى الارواح والتقل الى التقل و  
العطوفات وعقد الالسة والهميم والرحمة  
ولساير اعمال الخيرات وقبول الكلام عند الملوك  
والسلطانين والخلافتين وسير الكواكب وغيرها

الملوك العلويين وبنو رواح الرومانيين وخدم  
 اولئك العلويين والكواكب العائرة صواب  
 الحركات العلوية والتأثيرات السفلية و  
 اجابة العالم العلوي وتسلطه على العالم  
 السفلي وسائر حركات الخير فكل رجات  
 وجميع اعمال الشرا مطلقا المفردات قال حجة  
 الاسلام رحمه الله ان هذه الثلث وبنو  
 العدد والعقود والارباب ومنها ما وضع  
 بمقتضى ذلك على نفسه لئلا يكون في  
 حفره وهو ان الشرا العظمى في هذه العشرة  
 الحروف المحيطة في المنزل في كتاب الله

ديها  
تعرف أصحاب الدُّوَل وأهل المراتب  
وأصحاب التَّوَلِيْس وأهل الخُلُوك و  
أرباب الدُّعَوَات وأهل التَّعْلِقَات بِالْأَرْوَاحِ  
الْعُلُويَّةِ والتَّصَرُّفَات بِخُطُفِ الْأَرْوَاحِ  
مِنَ الْأَجَادِ وَقَتْلُ الْمَلُوكِ وَالسُّلَاطِينِ  
وَالْحُكْمُ بِزُلْمٍ وَطَاعَةٌ وَخَانَتُهُ وَكُذُوبُهُ  
وَعِزَائِمُهُ وَخُجُورَاتُهُ وَلَعْنَةُ أُمَّةٍ بِحَالِهِ  
فَأَمَّا فِي حُكْمِ كِتَابِهِ الْعَزِيزِ مَا فُرضَ فِي  
الْكِتَابِ مِنْهُ عَلَى الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ وَمَنْ  
شَكَ فِي ذَلِكَ فَقَدْ شَكَّ فِي خَلْقِ اللَّهِ  
تَعَالَى وَيَكُونُ مِنْ جَمَلَةِ الْكَافِرِينَ وَالطَّاغُوتِينَ

وهذا المثلث استخراج من هذه الحروف المحيطة  
كم بعضهم عن دحرو والمثلث هذه  
ب ط د ز ه و ا ح قال حجة الاسلام ان  
قال قائل كيف استخراج هذه الحروف  
التسعة من الحروف العشرة اقول ان  
البيت الهم قال في نقر جوف هذه الوف  
المعروية برحل وهو ثلاثة في ثلثة مستوى  
الارضاع ومستوى البيوت في الوضع وحملته  
عد دحرو في بيوتها خمسة واربعين كعدد  
حملته حروف اسم آدم وعدد كل اضع منه  
كعد دحرو في اسم حوى وهو خمسة عشر

طريق  
المحيط  
راج  
ح و ا  
حوا

عدد واسمها موضع في الاسفل منه بعضها  
بالكبير وهو واح فانه ذلك وهذه  
صفة الوفق المذكور فيه فانه

قال حجة الاسلام ان

كيفية استخراج هذا الحرف

التيعة من حروف العشر

٢		٩
	٩ ٩	
٦٩		٥ ٢

المعجزة واعلم ان استخراج الف من حروف

الآء بطرق عديدة وهو ان وجدنا حرف

الآء وهو اول العقود من العدد وهو عشرة

وعدد بيوت وفقنا ستة فاسقطنا

الستة فبقى واحد من العشرة وهو الف

باب

ولان الف هو اول الاعداد واستخرجنا الياء  
من حروف الكاف وذلك لان الكاف ثاني  
الاعداد من العدد وهو عشرون والياء في  
ثاني مرتبة من العدد ثم اسقطنا من  
العشرين ثمانية عشر بعدد بيوت و  
وفقتا امرتين فبقى اثنان فعلم ان  
الياء واجب فوضعنا لها على ما نص  
الكتاب الحاء في حفره وكذلك شرهه  
الاقل واستخرجنا الجيم من القاف لانا  
وجدنا القاف في المرتبة الثانية من عدد  
العقود احدى عشر مرات فاستخرجنا

الذال



٧  
الدال من اليم وذلك ان عدد بيت و  
فقط اربع مرات يكون ستة وثلاثون  
فيبقى اربعة وهو حرف الدال ووضعناها  
على ما قلناه القلب والقلب لا يتغير  
البقية واستخرجنا الواو من العين بعد  
ما اسقطنا من عدد العين اربعة وعشرين  
وهو عدد وفقط اربعة مرات وهو حرف  
الواو فوضعناه في محله في بيت التاليس  
واستخرجنا الزاء من العين بعد ما اسقطنا  
من عدد العين ثلاثة وعشرين وهو عدد  
وفقط اربع مرات وهو حرف الزاء فوضعناها

في البيت التاسع من وفقنا بعد ما  
استقينا باحدى العين عن الاخرى و  
ضعنا الحاء في البيت الثامن على ما هو في  
الاعمل لان عدتها ورمزها في البيوت  
الوفق سواء واستخرجنا الفاء من حرف  
الفتا بعد ما سقطنا من عدتها احدى و  
ثلاثين وذلك عدد بيوت وفقنا تسعة  
مرات فبقية تسعة وهي حروف الفاء  
فوضعناها في البيت التاسع فقد عينا  
كيف استخرجنا هذه الحروف من الاسم الاعظم  
وهو كما يسميهم علم عشق واعلم ان هذه

٨  
التسعة الحروف سبعة منها للبحر كوكب  
والحرفين الباقيين <sup>الخط</sup> أحد هذين يوم الأحد  
وهو السعد الأكبر المنسوب للرأس والحرف  
الثاني يوم السبت وهو النحر الأكبر وهو  
حرف الطاء وهو منسوب لثلاثة دقات  
الذين يقدون في الأرض ولا يصلحون  
فألف يوم الأحد والياء يوم الاثنين  
والجيم يوم الثلاثاء والذال يوم الأربعاء  
والهاء يوم الخميس والواو يوم الجمعة  
والزاء يوم السبت والحاء ثمانية  
للرأس وهو يوم الأحد والطاء ثمانية

للذئب وهو يوم الثلاثاء في يوم الاحد  
للشمس ويوم الاثنين للمطر ويوم الثلاثاء  
للمريخ ويوم الاربعاء للعطارد ويوم  
الخميس المشتري ويوم الجمعة للزحل  
ويوم السبت لرحل والحرفين الباقيين  
الجماء للذئب فنب للمريخ وزحل  
والجماء للرأس فنب للشمس فاذا اراد  
العمل في خير او شر فانظر ذلك اليوم  
الذي تقبل فيه العمل وتكتبه في الاول  
بحرف ذلك اليوم ثم ترجع الى اول حروف  
الى اخره حتى يتم الوقوف ولعلم ان هذا الوقوف

عزيمته ورقاء وهي من كتاب الله تعالى  
وهي خمسة ايات تقوى على الوقوف على  
الاعمال من الخير والشر وفي جميع الحركات  
والتخيرات والدعوات خمسة واربعين  
مرة وبحوره يذكر في كل عمل في موضعه  
انشاء الله تعالى وهذه العزيمة والرقاء  
والآثار انزلناه من السماء واختلط به نبات  
الارض فاصبح شجرا تذرعه الريح  
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب  
والشهادة هو الرحمن الرحيم في يوم  
الازفة اذا القلوب لدى الحناجر لا ظلمين

نبي محمد

مر

ما الظالمين من حميم ولا شفيع يطاع  
 مع علمت نفس ما عرفت فلا اثم  
 بالجنس الجوار الكنز والليل اذا  
 عسعس والضحى اذا اشفق برحمتك  
 والقرآن ذي الذكر بل الذين كفروا في  
 عزة وشقاق قال حجة الاسلام وهذه  
 الايات بعضها مأخوذ من غير موضعه  
 ولكن يجوز تامل الرقاع واعلم ان لكل عمل  
 من اعمال هذا الوفق من الخير والشوايات  
 من كتاب الله تعالى كتب بعدة معلومة  
 وسيأتي ذلك في موضعه وله ايضا اسماء

من اسماء الله الحسنى كتب وتقرأ عليه عند  
كل عمل في موضعته وبحوره واسماء ملائكة  
الموكلين به وقال بعض المشايخ القادريه  
من اصحاب التعريفات والرياضات من علمهم  
قطب الاسلام الى عبد الله محمد السني شيخ  
مجتهد لاسلام القوي رحمه الله ان هذا  
الرفق العظيم الخاتم الجليل ينبغي ان يضبط  
بابات كاسدة من كتاب الله تعالى ويوكل  
به الاربع ملائكة اصحاب التدبير والحركات  
وسلكين قائمين في خدمة الاربع ملائكة  
الكرام والاية هي قوله الحق وله الملائكة

والملائكة هم جبرائيل وعزرائيل وميكائيل  
وسرافيل والملكين الوكلين بخدمتهم  
نوايل وشكيايل فالأخبط هذه الوفق  
العظيم بهذه الرابطة فقد صار قائم أتمه  
الشديد الذي قطع به الناس الحين و  
الملائكة المقربين وسائر الملوك الملوكة  
والسفلية وتنزع وتنزع من هيبة الملوك  
والملائكة فانه سرائيل العظم وهو لا فخر  
بنواهي سائر الملوك ملوك الجنان تهتز  
من هيبتته وعظمته فان عرقته وانقسته  
هتكت به السهل والوعد وتطيعك



بقدرته وعظمته سائر الملوك والملوك  
 حتى الوحوش الناطق والغير الناطق  
 ولا تجهل بما صار اليك من سر الله  
 الأكبر ونور الله الانوار واحترز عليه  
 من اعداء الله تعالى وسند كرمته و

رابطته على نفسه شيخ الاسلام والمسلمين  
 ابو عبد الله السني الكبير القاضي الله عينا

من بركاته وهذا قول جبرائيل عليه السلام

سورة وصفته  
 ورابطته واعلم  
 وفقك الله تعالى

٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥
٩٦	٩٧	٩٨

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين

له رشد اتقانا وجدنا آيات الهمام كرم الله  
وجهه ذكر في جفره هذه الالة العظيمة  
وهي اربع كلمات على اربع زوايا هذه الخاتم  
الكريم وذكر الاحتياج الى الاربع المذكورة  
الكرام الذي بيدهم التدبير والقبض و  
السلط باذن رب القدرة فعلت الزمان  
لنا من الاستغاثتهم فانهم البطل وهم  
السم الى الارتفاع حتى تنبت بالانوار الملوحة  
الاربعة الشاطعة النافذة المحرقة  
فالكلمة الاولى وهي قوله وهذه عبارة عن  
اسمه وهنبيه ووجهه والمركب بنفك الملك  
العزيز

١٢  
العظيم عزرائيل عليه السلام ووضعت اسمه  
الكريم على ذلك الضلع بالنسبة اليه  
من غير شبهته والكلمة الثانية الحق  
وهذه عبارة عن الموت فانه الحق الحقيق  
والمؤكد بهذا الملك العظيم عزرائيل عليه  
السلام والكلمة الثالثة وله وهذه الكلمة  
عن ملكه وخزائنه وعطيه وبسط رزقه  
والمؤكد بهذا الملك العظيم يكايل عليه  
السلام فوضعت اسمه الكريم على ذلك  
الضلع الثالث بالنسبة اليه من غير  
شبهته والكلمة الرابعة وهي الملك

وهذه الكلمة عبطية عن الملك يوسف الله  
والموكل بذلك اليوم للذك العظيم اسرافيل  
عليه السلام فانه الناجح في الصور فوضعا  
اسمه الكريم على ذلك الضلع الرابع بالنسبة  
اليه من غير شبهة ثم علم ليرك الله ان  
الملك الخادم لجبرائيل واسرافيل بين  
الجناسين يعني الجنوبيين اسمه شكايل  
ودفعنا اسمه الكريم بين اسماءهم الكريمين  
وان الملك الخادم لعزرائيل ميكائيل  
اسمه نوايل وهو قائم بين الضلعين  
الاخيرين يعني الجنوبيين الاخرين فوضعا

اسمه الكريم بين اسمائهم الكريمين شه  
 وضعنا له هذا الخاتم العظيم ولم رقا  
 ودعنا له كبريعض وعلم عسق من يمينه  
 وعن شماله فان صار المهر والخاتم  
 تام وسيف قاطع كسم قاتل وترياق  
 شافي وشمس لاسع ونور سامع وكوكب  
 ثاقب سويها م خارق فالتق الله واخر  
 نفسك من المحرمات والمكروهات ولا  
 تهتك به المحرمات ولا تسلم عليه على  
 الشهوات ولا تعمله في المحذرات  
 فقد قلت لك ذلك فانزير عليك بقية

عزك وبه لك اولادك وعيالك وحريمك  
فانت الله تعالى في العمل به ولا تستقر في  
اعماله الا على الاخذ بالدين بعباد والاولياء  
لله تقب واحبائه والذين يتسلطون  
على المسلمين ويخرجون عيالهم فل سيفك  
على أهل هذه الطائفة وامل سهامك  
وتفكر في قدرة الله كيف يكون بسعة  
الاصابة والاحيائية فافهم ذلك في  
احفظه واستعن به يكون في الدنيا  
والآخرة برشد وبركة هذه المهر  
العظيم وضابطه الكريمة وسنة كراتنا  
الله تعالى

١٢  
الله تعالى كل عمل عفو به وكيفية التصرف  
فيه وبخوره ودعوته ونسبه وورث كل  
عمل واحد في موضعه ان شاء الله تعالى **باب**  
**في ذكر عمل المزوجات** وهو يشمل على اربعين  
عمدا من المحبات والعظومات والالفه بين  
الملوك والسلاطين والقربة بين المتبايعين  
وتخريب الارواح وتاليقها بعضها الى بعض  
وتزيجها فانهم ذلك **العمل الاول** وهو ان  
ان يكتب المثلث وتضع فيه المزوجات  
والهنا في موضعها فانها القلب ويكتب  
اسم الطالب واسم الله واسم المطلوب

واسماته مع حروف الهاء في البيت الاول  
ونكتب ايضا في ورقة اخرى الورق ثلثا  
يعني مروجاته وايضا نه وملائكة ركب  
ويكتب اسم الطوب واسماته مع حروف  
الهاء يجمع هذه الورقتين ونكتب على ظهرها  
كل واحد منها هذه الآية يحيطونهم بحب الله  
الاية ولكن الله الف يحيطونهم لان تقع الحبة  
والا لفه من فلون ابن فلونه على محبة  
فلون ابن فلونه ان كان ذكرا او نثى ثم نكتب  
حروف ذلك اليوم واسماء ملكه العلوي  
والسفلي وسنذكر ذلك في موضعه ونجعل



بين الورقتين قطعة من سكر وتلف في  
 خرقة خضراء ويحملها الطالب ويقرأ في  
 وجهه المطلوب الخمس أيات فانه لا يئس لك  
 نفسه حتى يصل ويصا دقه فاقم ذلك  
 فربما ان شاء الله تعالى **العمل الثاني** وهو  
 ان يكتب الخاتم بيمينه وتضع مروجاته لاخر  
 والهاء مع اسم المطلوب واسم الله على قفاحة  
 تنقش بارة حتى لا ينظر وتقرأ عليه بدموع  
**خمسة واربعين مرة** ونسبه ودعواته  
 يعني ككلا انزلنا انعمة ايات التفرقة  
 على ما تقدم ذكره **خمسة واربعين مرة** ثم

تأول التقاضة والقطعة الكركل  
زبد فان اكلها لا شئها الا ان لا ينفذ من  
الحجة العظيمة فاعلم ذلك بحرب صحيح العمل  
**الثالث** وهو ان يكتب الخاتم خارجا من لسان  
المذكورة والاية بمعنى ثلثة في ثلثة  
وتقع الزوجات في بيوت المفردات وتذكر  
اسم الطالب في بيوت الزوجات والمطلوب  
مع الهاء في ختمها ثم يفضل به الطالب اليمنى  
ورجله اليمنى في دعاء جويسه يفضل هذا  
الوقت بهذا الدعاء ويفضل المطلوب فانه  
لا يتم ذلك نفسه وثلاثة صفته فاعرفه

ترشد ان شاء الله تعالى

	ع	
د	ي	و
	ب	

ولا بد من كتابة اسم

ملكين ذلك اليوم

وساطة  
الرب  
اسم مقرر

عليه وسفليه مع حروفه ريان ذكرها  
**العمل الرابع** وهو ان يكتب الوفق بحاله و  
 مذكركه واياته وتكتب المروجات في  
 موضعها والهاء في القلب وتكتب هم المطلوب  
 في القلب مع الراء في جام بزعفران مسك  
 وتقرأ عليه الايات **خمسة وخمسة واربعين مرة**  
 ويتخى ذلك بعض ومصطفى وتقرأ عليه  
 والقيت عليك محبة مني الاية كذلك تقع

الحجة فلون ابن فلونه سخر قلب فلون ابن  
فلونه ثم تتيب ذلك بآ الوردة وآ ورق الرزق  
الابيض وتسمع وجهك ببعضه وتجهده ان  
يسقى الباقي المطلوب ونرى في وجهه فانه  
لاشئ لك نفسه من الحجة ويكون مع الكتابة  
اسم المالكين وهو فيها فاعرفه **العمل الخامس**  
وهو ان تأخذ مثقال من المصطكي ومثله  
من الشمع الابيض في يوم الجمعة اذ ساعده  
وهي ساعة الزهر وتغسل الخاتم  
بماء وكأله بمزدانه ومزدجانه واياته  
ومزدكته يا ربه فوالله هذه الشمع المصطكي

بعد عجزها وتجعل معها وزن ثلاثة حبات  
 من مخ بني آدم قد مات جديد ثم يقرأ على هذا  
 المهر الممول من الشمع والمصطكي والبخ بعد  
 النقل **بعين مرتة** سورة الانعام تمامها  
 واقرأ مرتة رب البسي انوار هيبتك وادم  
 محبتي في قلوب سائر عبادك المذكور **واقرأ**  
 وتقرأ عليه بعد ذلك **خمسة واربعين مرتة**  
 ايات الخمسة وتكتب خلفه اسماء ذنوب  
 اليوم واسماء مفاصلة العلوس والسفلي  
 ثم تحرق ذلك بعود وعين وتكتب اسمك  
 واسم ولدك ثم تحفظه عندك فان اردت ان

ان تكون محبوبا عند من تريد من ارباب الدول  
وغير ذلك فاعمل طعاما واجعل في الوعاء  
الذي ياكل منه ذلك الرجل او المرأة او من  
تريد ان يحبك وزن اربع شيراز من هذا  
المهر المعول من اكل من ذلك الطعام فانه  
لا يترك نفسه من المحبة فاعرف ذلك

**العمل السادس** وهو ان يافد من ارض

تريد من قيصر او من احد حكامه وعرف  
فيه واكتب الزوجات في شكل منطيل

على قصور ثم اقرأ عليه هذه الايات **سورة**

**واربعين** **سورة** ولما جاء موسى لبيقاتا وكله

ربه

ربه قال رب ارفني النظر اليك قال ان تراني  
 ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف  
 اراي فلما جعل ربه الجبل معله دكا وحضر  
 موسى مبعثا ان امر الله فلما استجاب له  
 يوم تبيض البطحاء الكبرى وانفقون  
 فترك يا انا فوج يموت وانت يا صاحب  
 الحق اليوم الملاحم عيايل يخرج فلون  
 ابن فلونه على حب فلون ابن فلونه و  
 اصيل ذلك فتيلة في سراج احضر وتوقده في  
 سراج به هذا زيتك وتكلم عليه بهذا الكلام  
 غمته واربعة عشرة امة ان ويكون

ذلك اليوم السبت ولهذا صفة الشكل

ب د و ج	ب د و ج	اسم الحالبين
ب د و ج	ب د و ج	اسم الحالبين

واسم الله تفعل ذلك مرة واحدة وان تأخذ لاسر

يكون العمل من ثمن الاكثر فاعرفه ترشد ان شاء الله

**العمل السابع** وهو ان تصور صورة من تريد

على ورقة وتكتب اسمه واسم الله في صدره

وتكتب الخاتم وتكتب الخاتم باسم الله وتذكر الله

والزوجهات لا يخرى واليهاء في موضعها ثم اعمل

الى الخابط في نفسك والصق الصورة في

الخابط وهذا سكتا واكتب عليها هذه الاسماء

شعاع



بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين أهيا

شرها او ذوا ذوق اصباوث وتقوم  
الكين في الورقة حتى تدخل في الحائط  
فيلد قليلا وتقول ملك الناس ثم تغزها  
وتقول آله الناس ثم تغزها وتقول  
من شر الوساوس ثم تغزها وتقول من  
الجنة والناس وتقول بعد ذلك بمقدون  
نوم فقوم ابن فقومه على محته فقوم ابن  
فقومه وتكتب اسم الملكين الذي لذلك  
اليوم وحرقه ويحرقه بحطب ان ذكر مع  
حصوات وتقرأ الخمس ايات خمسة وايسر

ترشد العمل الثامن وللهوان يكتب الوقت  
بنامه ويأله وجميع ملوكه ولياته وتكتب  
الزوجات الغير ثم تكتب اسم المطلوب من  
الملك والوزير اول ساعة ولحم يذركه  
وهو رقه التي ذكرها في موضعه بسك  
ورعفران ويخرج بعدك وعود قاري و  
فأقوله ورعفران شعري وامر عيه حرقه  
من حيرا عفر وامله في عمامتك وارسل  
به على من شئت بعد ما تقرأ عليه مائة  
مرة سورة الانعام وانت حائم وتصلي  
به ركعتين لقفنك الحاجة ثم امله وانت

طاهر وأدخل به على من شئت فانتك تكون  
عزرا ومحترما وعفريا ولا يصرفك طرفه  
عين فاعرفه ترشد **العمل التاسع** وهو ان  
تأخذ من الخمار الذي ينكسر في قرن الفاخر  
ثقبه واحدة على اسم الممول له وتكتب  
في وسطها الوقت وفيه الزوجات واسم  
المطلوب واسم امه مع الهاء في وسط  
وتكتب في اربع زوايا الثقبه بعيدا من  
الوقت اسماء الاربع معونتك الكرام وفي  
القطرين اسماء الملكين ثم اكتب كهيعص  
من الجانب الايمن وحتم عسى من الجانب الايسر

ثم اذ سمع على ظهر صدره طيرا دعى كل جناح بدوع  
وفي بطنه اسم للطلوع واسم له واسم الخالب  
واسم له ثم اقرع عليهم كذايات **عشرة واربعين**  
**مئة** واكتب فوق رأس الطير اسما للمالكين الموكلين  
بذلك اليوم وهو ذوقه واليت عليك بحجة  
سبحا لاله ثم تحفر ذلك بعود وتغفران وروايات  
ذكرتم سحق هذه الشقفة والقها في الماء  
المعول اذ في القدر الذي فيها طعامه الماء  
الذي يشربه لو في شرايه تغفل ذلك مرتين او ثلث  
مرات فهو يزهد ذلك على اربع مرات حتى يزهد  
العجب واسمه اعلم **الحمل العاشر** وهو ان تأخذ

سبع حوزات وتخرج بها في بطونهم ثم تكتب  
 الوقت بزوجهاته واسم المطلوب واسم امه  
 واسم الطالب واسم امه ولا يكتب حوال  
 الوقت الايات ولا المذكرات ثم توضع ذلك  
 في بطون الحوزة وذلك سبع ودقات في سبع  
 حوزات واربعة في النار القوية وانت تقول  
 خمس ايات **خمس** **اربعة** **مرة** ثم تقول  
 تكلل بها السيد العظيم ميطرون وخرج فلان  
 ابن فلانة على محبة فلان ابن فلانة فان  
 ذلك الممول له لا ياتي لك نفسه حتى يحضر  
 فاعرفه **ترشد العمل الجاد عشر** وهو ان تأخذ

من رقب الخيال المدبوع وتكتب عليه الدفن  
تعاله ويكأله وملاذكه وأياته وحروفه  
عذيعينه وطماله وأكتب عليه اسم المطلب  
واسم الله بالمسك والزعفران والماء الورد  
واقرا عليه سورة الأنعام احدى وعشرين  
مرة ثم تسمى أربع ركعات يتلى في واحدة وضع  
هذه المكتوب في موضع سجودك ثم تسلم وتسجد  
واسئل حاجتك وضد المكتوب ويحرم يعود  
وعندك حمراء حرة في أي طائفي وأحفظه  
في عمامتك فما تحدثت به على أحد من الملوك  
والنوابين من ذكرته وإن لم تذكر إلا جوابك  
وقل

وقفا جميع حوائجك من غير اشرافنا لله  
**العمل الثاني عشر** ولقد ان كتب الرقيق و  
 اياته وملازمه الكرام وكتب مع الياء اسم  
 للطلوب والمطالب ثم اسم ذليلهم في حققة  
 غير ايضا يسك وزعفران ودم هدهد ولترأ  
 عليه قل هو الله احد والخرافات **ما ينف مرة**  
 وان افقت لك فحقا بيت الالة **خسة** **وايعين**  
**مرة** ثم تحقق سبع حبات شعير من سبع بيوت  
 وسبع حصون علم من سبع بيوت سبع حصون  
 لسان ذكر سبع شعيرات زعفران تجهر حتى يفرغ  
 الجهور فاذا فرغ الجهور اعمل ذلك على عينيك

الإيمان مقلوب بولادة أوفضه تترى الحب قاهر  
ذلك ترشد **العمل الثالث عشر** وهو أن تكتب  
الوفق بحالته وتكتب اسم المطلوب مع الحكمة  
على ما ذكرنا ذكره في سائر الأعمال تكتب ذلك  
على ورقة من ورق الخارج بدم حمام أبيض  
وبناء ورد ونعنعان وإن كان العمل لذكر يكون  
الحمام ذكرا وإن كان العمل للنهي يكون حمام وأنثى  
واقرأ عليه خمس مائة **خمس** **و أربعين** مرة  
ثم تقرأ بحسبهم كعب الله **الأية عشرين** مرة  
كعدد بدوح ثم احرق على هذه الورقة الخارج  
خزقة من حبر أصفر ويخرها بمقل أذرق  
وعن ريت



وعزروا احرار وجمعها اشرع عرس واقراء  
 عليها نفر من لثمه وفتح قريب **خمس عشرة**  
**مترعة** الآية ثم علق ذلك على عنقك فانك  
 ترى العجب **العمل الرابع عشر** ولقوات  
 تكتب شكل مقسوم على مائة سمه لك برعفران  
 وسك على جلد قاتقة الورد الاكر للذكر  
 والاني للانثى وتكتب فيه المزدجيات مع  
 اسماء ملائكتك واياته وتكتب اسم المخلوب  
 والطالب واسم امرأته في مكانه مع الهاء  
 ثم تحرق ذلك برعفران شعري ومبيعه ولبان  
 ذكر وتقرأ عليه سورة يوسف **عشرين مرة**

ثم تقرأ الفاتحة **عشرين مرتة** وتقرأ الحمد ريات  
**خمسة وأربعين مرتة** ثم تلق ذلك في جلد  
عرياء أو جلد عرس أو شعوه وتؤذنه في  
دار العمول له فاني ترى الجب **العمل الخامس**  
**عشر** وهو أن تكتب الوفق برز وجانه مع سماء  
مذابة وكه ويا له في سكره حديد حنطراء  
بالسك والزعفران وماء الريحان ثم تقرأ على  
ذلك الحنطراء **خمسة وأربعين مرتة** ويجوزهم  
كعب الله والذين آمنوا أشد حبا لله **عشرين**  
**مرتة** وتكتب اسم الطالب واسم أمه واسم  
الملكين الذين لذلك اليوم وحرفه وتقول

توكل بها الملك كيف آيل شرج فلون  
 ابن فلونه لفلون ابن فلونه بالحجة  
 الرضائية في احز كل قرأة تفعل ذلك حتى  
 تتم القراءة ثم تخم ذلك تحت السجدة في تلك  
 الليلة وفي العشر هذه ذلك في آخر يومه  
 من تريد فانه لا ينالك بفسه من محبتك  
 ولا يصيبك طرفة عين اعم ذنبا ترشدا لهذا



صورة الوفق

العهد الثاني

عقد الوفاق

تأخذ قطعة

من صابون رقي على اسم من تريد واسم امته  
واجعل منها شخصاً وصورة مودة ذلك  
الشخص في الصابون المعلوم واكتب الوثق  
بتمامه ومركباته وزياته واسم المطلوب واسم  
امه مع حرف الهمزة وانفق على ظهره بحروف  
ككب اللفظ لانه ثم علق هذه القطعة بقايا  
في سبيلها من رمان حامض معلق بحيط  
من حرير احمر ثم تأخذ حرفة من الزمرد  
واكتب اسمه واسم امه واسم الطالب واسم  
امه مع حروف الزدجات سطرًا واحدًا  
واجعلها في سراج احقر موقدة بالزيت ثم

بخبر باليان والعيش والعمود والصندل و  
 انت تقول ولما جاء موسى ليقائنا وكلمه  
 ربك اليه اني امر الله فلان يستجيبون سبحانه  
 يوم يبعثن البعثه الكبرى ان تستقيم  
 نوكل بالابا نوح يعمون يترج فلان ابن  
 فلانه على محبة فلان ابن فلونه **عسى**  
**والربعين مرة** ثم نقرم بالحق ايات **عشرين**  
**مرة** وعلوم الاجابة ان القطعة الصابون  
 تتحرك وتلي معلقه مراراً فتند ذلك اهل  
 الجور والعزيمه ونزل الصابون واخيهما  
 عندك فان مقصودك يحصل بعود الله

تنك كل الردت حاجه تعلق القطعة الصابون  
 في السبابة واكتب اسم من تريد واسم له ومن  
 عليه بالعزيمة والايات الخفية وتخرج بالخروج  
 تفعل ذلك حتى تتحرك الصابون وهي علامة  
 الاجابة ولقد اصفه الخاتم الذي نكتبه في  
 صدر قطعة الصابون

قول جبرائيل			قول		
في راس الصابون	في راس الصابون	١		٢	
			٥		
		٣		٤	
في راس الصابون			في راس الصابون		

العمل **الثاني عشر** وهو ان تكتب الزوجة  
 لاغيرها رجه عن الية والذكر نكته فاسح  
 قطع من حين وتكتب معه اسماء المالكين  
 المالكين بذلك اليوم وحده لم تكتب  
 اسم من تريد واسم الله وتكتب معهم هذه  
 البسملة اسماء وتعلم الله للكل الاثني  
 بذاثني والذكر للذكر وهذه البسملة اسماء

سحا محله وطلمع

محاسا سراسم محله

ثم وكل العمل **الثامن عشر** وهو ان تأخذ  
 ورقتين وتكتب في كل واحدة لوثن تملأه

وكالله واسم آية الكرسي وتكتب في بيوت  
المزروعات وتكتب في درقها الواحدة مع  
الربا اسم الطالب واسم له وتكتب في درقة  
سعيدة لقدره لا سيما العظم والجود لله

رب العالمين الحمد لله الذي جعل الدنيا دار فناء  
محمدا وساميا

والحمد لله الذي جعل الدنيا دار فناء  
والحمد لله الذي جعل الدنيا دار فناء

من فدان ابن فدان ثم تخرج ذلك بين الموقنين  
ويقابل الوجه الوجه ويقرأ عليه الحمد  
آيات **خمسة** وأربعين مرة وتقرأ فردوسه  
إلى أنه يقرأ عليها ولا تحزن الآية **عشرون**  
**مرة** ثم يخرج ذلك بالقطر والفلاد والملك





من من من من من من من من

مشتك من من من من من من ذلك

مشتك

بالعود والصدل والعنبر وتقر الخس

آيات **خمسة** **وان بعين ترق** ولقيت عيني

عيني من الالة **عشرين ترق** ونزلنا ما في

معدورهم من غل الالة **عشرين ترق** بأبصار

لا نيم بينان واسفل منه المتباغضين يعلون

ولو كان زمني الف عدوه كذلك هذا البلب

يصلح للزوجين تديره ترشد **العمل العشرون**

وهو ان تكتب ذلك في قطعة من جلد شاة

الذكر للذكر والآنثى للآنثى وهو ان تكتب

الرقن

الوقت يكمله واسم آله وسؤلكه وآياته  
 واسم الطالب واسم له واسم المطلوب واسم  
 له في بيت الهبات معه وشجرة يعود ويسود  
 وليأت ذكر وغزرون احمروا على الخمس  
 ايام **الجمعة** **داربعين مرتة** والم نشرع لك  
 صدرك **لعشرين مرتة** ثم تحتم بسمع وليأت  
 وشجرة عليه خرقة حمراء خضراء ثم تعلقه بحيط  
 احمري في شجرة تفاح حلو يومين ثم يعود ذلك  
 تدفنه تحت تلك الشجرة ترى الحب يعود  
 سبعة ايام **الحمل الحادي والعشرين** وتكون  
 ان تأخذ بيضه بنت يومها وتكتب عليها

التي تم بحالها أي الوفق ورسم ونبط مع الهاء  
اسم الطالب والمطلوب واسم امرئ يكتب  
أيضاً ذلك على بيضه بنت يومها باسمه  
المطلوب واسم الله لا يفرع حرف الهاء و  
يكتب اسم للكين الذي له ذلك اليوم وحرفه  
وتجزم بالليل وتخرج بعد ما يكتب هذه  
حرف مع الهاء في بيضه اسم المطلوب

وهو هذا الطلسم مستحب للوكيلين كل من يقرأه

سنة مراراً يقرأ مطا وراسم من سب

سكال ما لا يجهلوا فقولوا ابن قلدنك على بحيرة فلول

ثم القوا على كل واحدة ألفاً من الفاتحة وأربعين





٢  
مكة عرس هو دور **مكة**  
سيرة و دود معسبه الاما تيجو اندون  
ابن قنونه العجل العجل هي هي ها ها عجل  
عجل **سيرة** ثم القراءة انفسك **سيرة**  
**وان بياين** ثم تقول هايجو واهرثو قلب  
قنون ابن قنونه عجب قنون ابن قنونه  
الروحا الروحا العجل العجل الساعة الساعة  
وتوقد ذلك الاثر في النار الشديد وانت  
تبعي بالبيان والزعفران فانك ترى العجب  
ثم **عجل العجل الرابع والعشرون** واهران كتب  
المثلث بنامه **كالمه** وبتونكته وياته

و جميع ما يلوذ به في سرية هاريسك وغفران  
وكتب يحبونهم كحب الله والذين آمنوا الآية  
**عشرين مرة** ثم تقرأ على ذلك سورة الانعام  
**مائة مرة** ثم تنجم ذلك ثلث ليال وانت  
تقرأ في كل ليلة على تلك السورة اذ خلعتهم  
الباب فاذا دخلتوه فانكم غالبون **الاية**  
**عشرين مرة** وفي الليلة الرابعة تنزل من  
التنجيم ثم تنجم يعود وعين وتحواد ذلك  
بدلن الزينق والابد لكن يا سوسن وقلطه  
سوء قليل عني وغالبه واحفظه عندك  
في محله زجاج وكل الرود الدخول على احد  
من



من الملوك والسلاطين وارباب الدول  
 ومن تريد اليه حاجه فخذ من ذلك الدهن  
 قليلا واسم به بين يديك واسم به  
 وجهك وبين عينيك وصاحبك واهل  
 على من تريد فانه تقضي جميع هواجلك  
 ولا يبصر عنك امر تقعين وتكون مشرف  
 الاعمال لله تعالى على الملوك والسلاطين  
 ولقضاء الحوائج فاعرف وتوكل الى ما  
 صار اليك **العمل الخامس والعشرون**  
 وهو اشرف الاعمال وهو ان تقوم سبعة  
 ايام وفي اليوم السابع تأمر صايفا ان يمل

حائثا وزنه سبع دراهم ويكون فضة سبع طبقات  
وتأمر الصائغ ان يكون حائثا احده واحذروا  
ان تاكل شيئا فيه روح وتأمر ان ينقش في  
صفحة في الوجه الاخر اسم الملكين المذكورين  
ليوم الاحد وحروفه ويكون الصائغ ينقش  
والبحر عمل وهو عود وغيره مستدل ببعض ويكون  
حائثا عنك كيش هو مضالي من البياض  
فلا فرغ من النقش اقرأ الانعام **مائة مرة** و  
سورة الفطور **مائة مرة** ثم علق الخاتم بسبيله  
سبع خيط ملونه سبع اللون والبحر عمل ثم  
ثم قاننا وصلى سنة ركعات بشيعة واحدة  
نقرا

تقرأ في كل ركعة **مائة مرة** قل هو الله أحد  
بعد الفاتحة ثم يسلم عن اليمين وعن الشمال  
وارجع اليكسر مستقبل القبلة والتميم بك الحائتم  
وصفحة السبعة وكلانت عليه يفردك  
وتقصد في الباقي على الارامل ثم شيل الحائتم  
في حققة من علاج ابهر لوقفه بيضه مدة  
سبع ايام ثم لوخل الدرة العروضة وانقد  
على كرسي وعلق الحائتم في سبيله من زمان  
حاصل بخيرها من السبعة الزمان ثم اجلس  
ويجرب بالعود واللبان الحادي واقرأ النفس  
ايات المشهورة **خمسة واربعين مرة** ثم

تقرأ هذه العزبة **عشرين مرة** شربطش  
يا فورطش يا خاشوش يا خاشوش عليكم  
بالجهم العظيم شوبطش يسمعوا لا يسمعوا  
هلبوبيا فطرش جه هلبتر اعلوش  
جه قش ابشر جه رينا انفس دك كلس  
اطبعوا اربطش ملطيش طلع بادش ميا  
قوس سرحلي طرشي فروش طلع طرطاش  
شطر بورش الوصا العجل اراهدش لگوش  
بارك الرب عليكم احفروا واطبعوا هذه الخاتم  
فان الخاتم بهي قبل تعلم قرآن وقيل تمام  
قرنة العزبة **عشرين مرة** فاداريت ذلك  
وقد اقر:

٢٤  
وقد اختلفوا في علم ما صار اليك فعنه ذلك  
احرق وهذا ان تقول انصرفوا بارك الرب  
عليكم لاج لاج لاج لاج بسلام  
لا لاج بسلام ثم بطل الجور وهذا الخاتم ولله  
في عرفة خير ايضا مبعوغة بالزعفران  
وسيد في حبه فاذا اردت العمل فانظر الى  
ذلك اليوم الذي تريد فيه العمل فاحرم  
صفته واجعلها فوق الحج ثم البسه  
وترجعه به الى أي ملأ شئت فانك تكون  
معروضا عنه وان شئت به على مصفلي  
ياكم من تريد ورعيت ذلك في طعامة فانه

اذا اكل منه لا يتي اليه نفسه حتى يهلك و  
يهلك مرادك وان خفت به على شمع باكم من  
تريه وريسته في النار فانه لا يتي اليه  
نفسه عن ذلك الذي عمل به وكذا  
حاصله لا يتي احد من الجان ولا من الملوك  
والسلاطين ويكون محترما ومقربا عند  
جميع الناس كلهم يحبونه ويحترمونه وان  
ختم به على طين الفخار واعلى من يقيعه  
من طوقه ويخرجه من ديله سبع مرات ثم  
يفسده بما لا يفضل به ورجله وترى  
ذلك الملك في برو الحبر فانه لا ينام ف

ذلك الحبيب وان نام لا يعدم ثلاثة  
ايام فاعرفه وان اردت ان تعرف الغائب  
ابن ام حني فاكتب في ورقة هذه الثلاثة  
حروف **م م م**  
واصلها مع الخاتم تحت دشت خنري  
ذلك في ستام فاعرف وان اردت  
لانها راجعيا فخذ الخاتم وعلقه في عنق  
ديك اميض ازرق افرق وقرأ عليه  
اقرب اسم ربك **بها عشرين مرة**  
ويخرج بالمقل الا زرق واللبن الكروالعد  
وورق الزيتون واطلق ذلك الذي عليه

يدور في ذلك المكان ويدور موضع الجنية  
او الدفينة وان لم يدور فانه يحفر بتقاربه  
ورحله فاعرف ذلك ترشه وان لودته  
لاظهار السرقة فاعرف المتهمين جميعا  
واكتب هذه الحروف في ظهر كل واحد  
منهم وعلق الخاتم في عنقه والى كفه المكتوب  
في باطنه دقيق ولزم ان يحجته يرفه  
فان كان سارق فانه لا يقدر على تحجته هذا

ما يكتب على ظهر كف المتهم الاولا عشر

فاعرف ترشه الحمد اليا دس والعشرون

وهو ان يكتب الوتر بحاله وسلاكه

ولياته



٢٥  
واياته بك ورعظان في قوله قيس  
جديد وتقرأ خمس ايات **عشرة** **واربعين مرة**  
واقرا عليها يا قاضي الحاجات يا محيي المآثر  
**عشرين مرة** ثم يتخذ ذلك بمسطكى عزود  
أحمر ويخلل بعض ثم تلف ذلك في شمع  
بيضاء كاخود وفوقها جلد آدم طافى  
ثم تكتب نسخة اخرى مثلها وتكتب فيها  
اسم الطالب والمطلوب واسم امهاتهما وشجوعها  
وجلودها بجمل شاة وادفنها تحت شجرة  
قريبه وعلق الداء في جلد الطائفي على علف  
الايمن وتراجعها المطلوب فانه تسمى العجب

**الفصل السابع والعشرون** وهو ان تكتب في

حرفه من ان المطلوب يدوم وحاجته سوداء

وان كان ذكر قديم ديم سود تكتب الوفق

بلياته لا غير خارجا من السماء للذي تكتبه الكرام

ثم اكتب في ظهر الحرفه اسم الملكين الوكيلين

بذلك اليوم الذي يعمل فيه العمل وحرفه

ثم تلف ذلك الحرفه وتربطها بحيط برد

الحايد وتدفن ذلك تحت عتبة باب

المطلوب ثم اكتب الحروف المزوج لا يزعج حرقه

اخرى من ان المطلوب واكتب اسمه واسم امه

واقرأ عليه خمس ايات **خمس واربعين مرة**

ثم اتقدد في سراج الحفوة بزيت والناس يلم  
نرى العجب **العمر الثامن والعشرون** وهو  
ان نوره لم كان قصب وتنفذ اليه حين سرج  
خروف وان كنت تريد العمل لذكر فاقصد  
الخروف المذكر وان كان العمل الانثى فاقصد  
الانثى واجعل يدك في جوفه وسل قلبه  
وانت تقول هكذا اسفل قلب فلان ابن  
فلانة من جوفه كما سللت لهذا القلب ثم  
ات به الى مكانك ومخرجه مثل الجذر وتركه  
في الهوى حتى يجف ثم اكتب عليه بالله اذ كنت  
بتمامه وكأله واسمًا مذكرًا نكته واياته

ثم اكتب اسم المطلوب واسم امه مع الهاء واكتب  
اسم الطالب واسم امه في ظهره وتخرج بالطن  
والعوج والحرمل والفلعل وانت تقف

تفعل ايات غمته واربعين مرة ثم تخلص

ذلك في خرقه من اثر المطلوب مع قليل ملح  
وسكر وادفنه في بيت الطالب مع حجرين  
في جفوه فذلك ترى المحب فاهمه ذلك

**العمل التاسع والعشرون** وهو ان تأخذ

سبع ورقات من ورق الزيتون من سبع  
شجرات واكتب على كل واحد من دجاجة اللون  
لامرذه يعق ب **روح** والهاء في الوسط

واكتب

٢٧  
واكتب اسم المطلوب واسم امه خلفه  
مع اسم الملكين ذلك اليوم وحروفه واقرأ  
عليهم خسرانات **عشرة** وابيعين **مئة**  
ثم بنح ذلك بحب المحلب وورق السداب  
وانت تقول يا قريب يا سريع **عشرين** **مئة**  
ثم خذ هذا الورق واذهب الى انوار الحمام  
في الليل وانت منفرد وارمي ذلك في  
الانوار وانت ترى العجب فانهم **العجب**  
**النفارون** وهذان اردت الدخول على  
ملك وقفا الى عهد اربابا لدول اعم  
الى مكان خالي ولهم يكن يران احد ثم خذ

عشاء قلب خردق ذكويون كبش وارسم  
عبد الى تم بنامه مع مذكور كنه وایانه و حروف  
العشرة یعنی كهیمس و هم عشق بر حضرت  
وسك و ما الكذب ثم اقرأه بحسب ايات  
**خمس و اربعين مرة** و اقرأه بصوت الاغنام  
**مائة مرة** و ذلك بعد ما تركم الى ان تم بكامله  
على رهنور و تختب ام الملكين الموكلين  
بذلك اليوم و حروفه وارسم على ورقة طبر  
هذه اللوح كما تراه واحذر من الخط وارسم  
لهتمات كما ترى و غيره بعد و غيره هنك  
و حب الساب و بر الرعيان ثم لفته و اجعله  
في نقيه

في قصبة فارسية بعد قرأتك قل هو الله أحد  
**مائة مرة** وإن عزت عليه أرباً طابقاً و  
 علقته على عضدك اليمن فما دخلت به على  
 ملك الأبلقت مرادك وقال الامام جعفر  
 ابن علي رضي الله عنه وأئمة قد عملته  
 وعلقته على عضدك فما دخلت به على سلطان  
 وطلبته منه حاجة الأتقيا لها  
 لي قاعوقه ترشه وأكتمه عن الجهال  
 ولا توصله إلا لمن كان من أهله وفي  
 هذا الكفاية وهذه صفة الدعاء كما تراه  
 فانهم وأكتمه

سبحوا في برامير	سوطي فهم من	داود طير قطر باطام	اسماعيل مروح حالك	ازاول مراد صبح
سفر اول ٥٥	الراوس	امالي يند الله نور	اصلي يند سقط	سقوط اطلس
طفال سه	بسم نطع	لباب بسم الله	قربان سبح	قربان در بر
قربان زه	قربان ال	سبح سبح	١٥٤١ نور نور	صوال ١٥
ارحب	الله د	نقالي	ب	داود

طالع  
د واه

الحمد الجاد والتفوتون وهذان كتب  
الرفق خاترجاعن للذكاة الكرم ولكن كتب  
الاية وكتب اسم الملكين الموكلين بيوم الحمد  
وهو في ذلك اليوم على ظهر الوقت في ورق  
الزيتون على سبع ورفات وكتب اسم المظلوم  
نام



واسم امه مع حروف الهاء في يتبع مع الزوجات  
 ثم التواضع نحو ربات **عشرة** وابيعين **مترعة**  
 ثم التواضع والتواضع كل في عميق **الاية عشرين** **مترعة**  
 ثم بخرة ذل بمصطكى وسيد وعزروفت  
 ثم احرق كل ليلة واحدة من الورق في النار في  
 بيت خالي في اتم البقرة ايام والبقرة اوراق  
 الا ورق قضيت حاجتك باذن الله تعالى  
**العمل الثاني والثلاثون** والهناء تأخذ بيضة  
 وجاجة سودا آتت يوم الاربعاء وتكون  
 بكر وتكتب مع هذه البيضة الزوجات  
 وتكتب مع الهاء اسم المطلوب واسم امه

[illegible]

في حفرة من حديد احضر واسماء الملكين  
 والايات والمذجات واسم المطلوب واسمه  
 مع حرف الهاء في مكانه واسم الطالب واسمه  
 خلفه ثم اقرأ عليه تسريات **عشر** **واربعين**  
**مرة** واتلو عليه والقيت عليك محبت مني  
**الاية عشرين مرة** ثم يجر ذنك فيود وعينه  
 وتنتجه في سبيله من نقبات الرمان  
 الحلو معلقا بحبر احف ثلثة ليالى  
 تحت السماء ثم انزل من تحت السماء وشمعه  
 بشع عروس بكر ثم اهرز عليه حبر حمراء من  
 بعه احمد في رأسك وتواجه المطلوب

4 فانك نرى العجب فانهم نرى العجب

الرابع والثلاثون وهوان نأخذ ورقة

ونضعها برعفران ثم اكتب المثلث

بتمامه وكما له اسماء ملكا تكتبه وياخذ جميع

ما ينسب اليه ويكون ذلك يوم النيروز

وتكتب خلف هذه الاسماء وهذه الحروف

وتقرأ عبد المحمديان خمسة واربعين مرة

ثم تسلموا عبد فاذا جاء وعد ربي جعله دكا

وكان وعد ربي حقاً عشرين مرة واقرأ

عبد فاذا جاء نصر الله والفتح لا غير عشرين

مرة وياق في مائة مرة ثم تقوم ذلك اليوم

وانك نرى العجب فانهم نرى العجب والرابع والثلاثون وهوان نأخذ ورقة ونضعها برعفران ثم اكتب المثلث بتمامه وكما له اسماء ملكا تكتبه وياخذ جميع ما ينسب اليه ويكون ذلك يوم النيروز وتكتب خلف هذه الاسماء وهذه الحروف وتقرأ عبد المحمديان خمسة واربعين مرة ثم تسلموا عبد فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقاً عشرين مرة واقرأ عبد فاذا جاء نصر الله والفتح لا غير عشرين مرة وياق في مائة مرة ثم تقوم ذلك اليوم

اليوم والذي بعده ثالث يوم الثاني ثم شمع ذلك  
بشمع ابيض واحمل معك قطون في راسك هذا  
للمهر معك اي قفل لمسته بيدك انفتح  
ولذلك اي حبيب واي باب اردت يفتح  
لك وتفتح بسائر الافعال الى اليوم و  
الثاني فانه يطل فان اردت ذلك فاح  
جهده في عمل غير لان اليوم يختلف ملكاه  
ومردف وهذه الاسماء التي تكتب والحروف  
بهية آون ويانطقوش يابنوطوش  
بشيطش هيظفطش سبسطرون  
بشيطش يانيطش شمعهم كشور

كشهور يكتوبك بلا لطيف الله الهوى هوى

يا طاب اوده اده آه اه افتح افتح لا

مى مكيتنا مكيفاميه

لهم السلام

ذلك واعلم ما صار اليك وانق الله

ولا تقبله لاحد ولا يتصرف به في الحرام فقه

قلت لك ذلك والزم الصوم والصلاة

والعبادة والرياسة وتجنب كل الحرام ثم

وكل العمل الخامس والستون وهذان

تأخذ خرقه من الثمن تريد واسم عليها منك

خارجا من اسماء الملائكة ولايات ثم التبت

بهم

اسم المطلوب واسم له مع الهاء، وكتب اسم  
 الطالب واسم له خلفه مع ايماء الملكين  
 الموكلين بذلك اليوم وحروفه واجعل هذه  
 الحروف في قصته فارسية واقرأ عليها خمس  
 ايات **خمسة واربعين مرة** ثم انكروا لقت  
 عليها محبة من الاله **عشرين مرة** ثم اخرج ذلك  
 القصة في النار والناس نيام فانك  
 ترى العجب وكتب ايضا لك في كل يوم  
 من اسم الطالب في سكره حبيبه واسم  
 ذلك المطلوب مع طعام في شئ ملود هذا  
 الباب ماله بخور فاعرف ذلك ترشد

**العمل الثاني والشؤون** وهو ان تأخذ بغير

من كان القاهزان في دين وشرهم عليها المثلث

بكاله ومدون كنت واليانه واهم الطالب واهم

اهم واهم المطلوب واهم له في وسط الوفق مع

عرف الهاء وانلوا الحركات **خفة** **وايعين**

**تة** ويحبونهم كب انذ الية **عشرين** **متة**

ثم تجزى لبيان ويكون يسود والكتاب يوم

الشوشا ثم لرمي ذلك في النار في ليلة

الاربعا ترى العجب فافهم ذلك ثم وكل

**العمل الثالث والشؤون** وهو ان تنقش

المزوجات يعني برود على سبع تمرات اوسع

ينفحات



٢٤  
ثلاث يايات بامر هو لا ذواهم المطلوب  
واسم له واسم الطالب واسم له ثم تلو الخمس  
ايات **عشرة** وايضين مرة وتلو يحسبونهم  
كتب الله الآخرة **عشرين** مرة ثم تحفظ عندك  
وتطو من تريد فانه لا ينال ذلك قلب من  
حبك ولا يصير عنك سائمة فلهذا ترشد  
**العمل الثامن والتلاتون** وهو ان تأخذ  
من اللوز الذي ذوقه قلبين فكتب بدوح  
على القلب الواحد كذلك سبع قلوب بامرة  
ثم تلو عليه خمس ايات **عشرة** وايضين مرة  
وتلو يحسبونهم كتب الله الآخرة **عشرين** مرة

والعلم ذلك لمن يريد باسمه واسم الله فانك ترى  
الحب العمل التاسع والثلاثون وهو ان تأخذ  
من حب الساب مذكور ويكون تحت اروس  
الوسيف اروس والسيف اجود فتأخذ من  
ذلك احد وعشرين حبه وتدخل في مكان خالي  
وتكتب الثلث في ورقتين الواحدة باسم الطالب  
والاخر باسم المطلوب وتكتب الرق بكمال  
وملائكته وابانه واسم الملكين الموكلين بذلك  
اليوم وهو ثم انزله في ايات **خمسة واربعين**  
**منه** بعد ما تعلق الرقتين مقابل بعضهما  
بعضا ثم تلو الخ في ايات وتلو عليهم ولما  
جاء

جاء موسى ليقاتلنا وكله ربه الا ضعفنا ان لنا الله  
 فلو استعملوه يوم تبطل البطلان الكبرى اننا  
 مستحقون نؤكل يا الهنا نوح ميون تهريج فدون  
 ابن فلوته مع محبت فدون ابن فلوته تقول ذلك  
 وانت تنكر بالبيان المذكور حب السداب المحب  
 لو السبع ولا تزال تقود ذلك حين يفرغ الخور  
 وحب السداب وتري الورقتين تهتز ويطلب  
 بعضهم بعضا فاذا رايت ذلك اعلم ان محبته  
 الوجهية ثم هذه الورقتين ولف بعضهم ببعض  
 الوجه للوجه ولف عليهم حبرا احمر وسحبهم وادقهم  
 في بيت الطاب تزي الحبيب ثم **الحمل الاربعون**

والقرآن تأخذ حبله فتدبره مدبراً وتكتب عليه  
بسمك وتغفر في الوقت ثمانية دكرات  
ولابد وتكتب اسم المطلوب واسم الله مع حرف  
الهاء وتكتب اسم الطالب واسم الله خلف  
الوقت في اليوم الواحد ثم تلو خمس آيات **عشرة**  
**وأربعين مرة** ثم تلو عيونهم كب الله الآية  
**عشرين مرة** ثم تنجز بستان ومصطفى ويزر إرشاد  
ثم تلف ذابلاً في خرقه حمراً وتشمه شمع عرس  
وتحمله على عطفك الأيمن ذابلاً ترى العجب  
والإن قد تمت الأربعون **باب في المفردات**  
وسند كرامات الكليين الموحدين بكل يوم وحده





وتوسع علمهم لومعة فت اراء ملك الايام السبعة  
 العلوية والدرجيه وركبها وهرقها وخرافا بطه هذا  
 العلم مع محمديان السحر من كبرياء وهم على طرية  
 المنعرة اليها فاعلم ان سيرة هذه لا يتم لك عمل وليس  
 ملك الايام وهرقها وقرارة الدعوات بعض الايات  
 والاسماء الحسنى الموكلة بكل عمل مذكور فيه واعلم ان هذه  
 العمل لا يحصل لك الا بالرياسة والصوم والعبادة  
 وتجنب كل محرم واغفرهم ما عار اليك من حق الله  
 وعونه وعنايته الروحانية

فَمَنْ

فَمَنْ